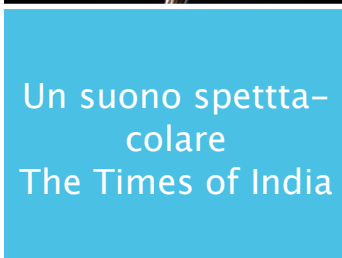


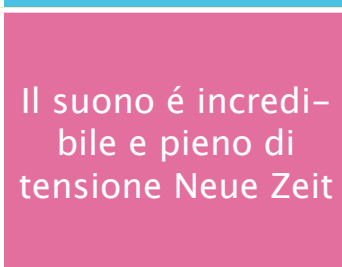
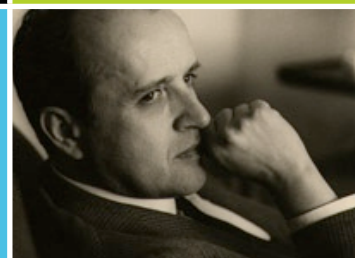
Claudio Ferrarini Terem Quartet play Nino Rota



Una stupefacente musicalità e un bellissimo suono elegante e virtuoso
The Japan Times



Un suono spettacolare
The Times of India



Il suono è incredibile e pieno di tensione
Neue Zeit



Nel centenario della nascita del grande compositore italiano

Claudio Ferrarini e i Terem Quartet presentano in alcune date selezionate in Italia ed Europa tra Luglio e Settembre 2011 i brani che hanno reso noto l'autore nel mondo: "Il Padrino", "8 1/2", "I Vitelloni", "Guerra e Pace", "La Dolce Vita", "Romeo o Giulietta", "La Grande Guerra".

Claudio Ferrarini, virtuoso italiano del flauto traverso e grande interprete della musica di Rota, si è esibito nei maggiori teatri in USA, Europa, Giappone ed Australia, nel palazzo delle Nazioni Unite e in praticamente tutti i più importanti festival di musica classica internazionali. Suona due preziosi flauti Hammig di Lahr ed è noto per la liricità tecnica delle proprie interpretazioni.

I Terem Quartet, da San Pietroburgo, sono il gruppo che ha rilanciato il suono folk tradizionale russo in ambito classico dalla seconda metà degli anni '80. "Scoperti" da Peter Gabriel con la sua Real World vantano applauditissimi concerti in tutto il mondo ed esibizioni in rappresentanza della Russia a diversi eventi internazionali (dalle Olimpiadi a Piazza S. Pietro per l'incontro con Madre Teresa, dalle celebrazioni per Pushkin al St. James Palace di Londra al festival di Cannes su invito di Mikhalkov). Dal 1999 lavorano sul repertorio di Nino Rota che arrangiano ben riuscendo ad esprimerne le diverse peculiarità espressive. In Russia sono ormai un'istituzione con diversi imitatori e band di tributo.

Contatto: info@arvmusic.org
Tel: 0521 988385 Cell: 338 6044517 (Giovanni)